

CROSSING BORDERS IN SCIENCE TEACHING

SCIENCE ON STAGE FESTIVAL 2013
SŁUBICE – FRANKFURT (ODER)

IHRE IDEEN FÜR DEN
NATURWISSENSCHAFTLICHEN
UNTERRICHT IN DEUTSCHLAND
UND EUROPA



**JETZT
BEWERBEN
FÜR DAS NATIONALE
AUSWAHLEVENT AM
28./29.9.2012**

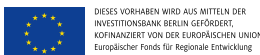
Für das europäische Science on Stage-Festival vom 25.–28.4.2013 in Słubice – Frankfurt (Oder) suchen Science on Stage Deutschland e.V. und THINK ING. Lehrkräfte der Primar- und Sekundarstufe I und II mit außergewöhnlichen Ideen für den naturwissenschaftlichen Unterricht. Wir laden Sie ein, sich für das nationale Auswahlevent am 28./29.9.2012 in Berlin zu bewerben. Wir bieten: Konzepte, Materialien und Austausch mit Kollegen aus ganz Europa. Bewerbungsschluss: 15.5.2012. science-on-stage.de

SCIENCE  ON STAGE 2013
SŁUBICE
FRANKFURT/ODER

HAUPTSPONSOR



GEFÖRDERT VON



ORGANISIERT VON



NATIONALES AUSWAHLEVENT AM 28./29.9.2012 IN BERLIN

FÜR DAS SCIENCE ON STAGE FESTIVAL 2013 IN SŁUBICE – FRANKFURT (ODER)

Physik-, Chemie-, Biologie- und Mathematiklehrkräfte der Sekundarstufe I und II sowie Grundschullehrkräfte sind eingeladen, sich für die Teilnahme am europäischen Science on Stage Festival beim Verein Science on Stage Deutschland e.V. (SonSD) zu bewerben.

Einreichungsfrist: 15.5.2012



BEWERBUNGSKATEGORIEN

★ Ausstellung – Fair

Die Fair ist das zentrale Element des Festivals. Weiterhin können Sie Ihren Beitrag einreichen für:

- ★ Workshops / Master Classes
- ★ On-Stage-Aktivitäten (Vortrag oder Aufführung)

LEITTHEMEN

- ★ Forschendes Lernen
- ★ Informations- und Kommunikationstechnologien
- ★ Naturwissenschaften in Kindergarten und Grundschule
- ★ Schulkooperationen
- ★ Lernlandschaften

Bitte ordnen Sie Ihren Beitrag einer Bewertungskategorie und einem Leitthema zu.



1 | AUSSTELLUNG – FAIR

Die Ausstellung ist wie ein Bildungsmarkt konzipiert. Pädagogen stellen ihre Unterrichtskonzepte und Experimente am jeweiligen Themenstand aus.

2 | WORKSHOPS / MASTER CLASSES

Die Workshops (50 Minuten) bieten die Möglichkeit, eigene Unterrichtsmethoden vorzustellen, Materialien zu erarbeiten oder pädagogische Fragen zu diskutieren.

Bei den Master Classes geht es um die Vorstellung von Unterrichtsmethoden oder -konzepten, an die sich eine Diskussion anschließt (20 Minuten).

3 | ON-STAGE-AKTIVITÄTEN

Damit sind Vorträge und Aufführungen gemeint.

3.1. VORTRAG

Im Rahmen eines Vortrages (20 Minuten) stellen Sie Ihre Lehrmethode, ein wissenschaftliches Fachthema, einen Experimentalvortrag oder eine zündende Unterrichtsidee Lehrerkollegen aus Europa vor.

3.2. AUFFÜHRUNG – PERFORMANCE

Naturwissenschaften „on stage“, also „auf die Bühne“ zu heben, umfasst auch das Schauspiel. Die On-Stage-Aufführung soll naturwissenschaftlich-technische Themen als Performance im Umfang von 45–60 Minuten präsentieren.

BEWERBUNGSVERFAHREN

- ★ Interessenten bewerben sich auf der Homepage von SonSD unter www.science-on-stage.de.
- ★ Eine Jury trifft auf Basis der **schriftlichen Einsendungen** eine **Vorauswahl**. Diese Bewerber werden zum **nationalen Auswahl-event** nach **Berlin** eingeladen.

- ★ In Berlin wählt die Jury besonders außergewöhnliche Projekte aus, die Deutschland beim europäischen Science on Stage-Festival in Słubice/Frankfurt (Oder) vertreten. Die Lehrkräfte stellen dort ihr Projekt in der Fair vor.
- ★ Die Auswahl für die weiteren Kategorien trifft die internationale Science on Stage Jury.

HINWEISE

- ★ Lehrkräfte, die zum nationalen Auswahl-event nach Berlin eingeladen werden, müssen ihre Bewerbung im Anschluss auch auf Englisch einreichen.
- ★ Beim Auswahl-event in Berlin werden On-Stage-Aktivitäten, Master Classes und Workshops in einer 5-minütigen Präsentation vorgestellt; die **komplette** Vorführung/ Durchführung erfolgt **erst** in Słubice / Frankfurt (Oder).

BEWERBUNG UND WEITERE INFORMATIONEN

Science on Stage Deutschland e.V.

Tel.: 030 40 00 67 -40

info@science-on-stage.de

www.science-on-stage.de

www.science-on-stage.eu

IN KOOPERATION MIT

MDC MAX-DELBRÜCK-CENTRUM
FÜR MOLEKULARE MEDIZIN
BERLIN-BUCH
IN DER HELMHOLTZ-GEMEINSCHAFT e.V.

Gläsernes Labor

